

## Acquarelli- Studi

Ogni giorno abbiamo molteplici occasioni di essere presenti a ciò che viviamo, ma nella maggior parte delle esperienze non siamo coscienti dei nostri sentimenti e attraversiamo la vita sognando...

Il momento magico in cui riusciamo a 'fare ed essere' allo stesso tempo, cogliamo per intuizione il significato dell'arte. Cosa vuol dire "fare ed essere" allo stesso tempo?

Cogliendo con una pennellata la sfumatura di un colore vediamo un essere che si avvicina, sembra voglia parlarci; lo ascoltiamo e ci pare di comprenderlo.

Altri colori arrivano, si toccano, si fondono, si respingono... I dialoghi tra i colori sono come le armonie o le dissonanze che nascono fra le persone: alcune gridano spavalde e si fanno sentire con voce possente, altre sussurrano e vorrebbero scomparire dentro un mantello per nascondere la propria timidezza, altre si incontrano e camminano insieme.

Quando ascoltiamo la voce del colore diventiamo noi stessi colore e partecipiamo con il nostro essere a quel mondo di sentimenti e passioni che si svolge sulla tela: la creazione si fa condivisione.

Anche il nostro rapporto con la natura può cambiare: siamo più svegli di fronte alle meraviglie del creato e le contempliamo con occhi nuovi..

L'arte vuol risvegliare in noi dei sensi nuovi!

Il cammino che tracciamo in noi, percorrendo il sentiero della ricerca è manifestazione di un Uomo Nuovo: è

consapevolezza di limiti e di aperture, è intimità del rapporto con il colore fino alla soglia del dialogo interiore, è capacità di imprimere ed occasione di esprimere...

E' insieme il compiersi e il disvelarsi di un mistero.

Esposizione Personale

Pontassieve, giugno 2007